

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный технический университет
им. Р.Е. Алексеева» (НГТУ)

Факультет довузовской подготовки и
дополнительных образовательных услуг

УТВЕРЖДАЮ:



Первый проректор – проректор по
образовательной деятельности

Е.Г. Ивашкин

Ивашкин

2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

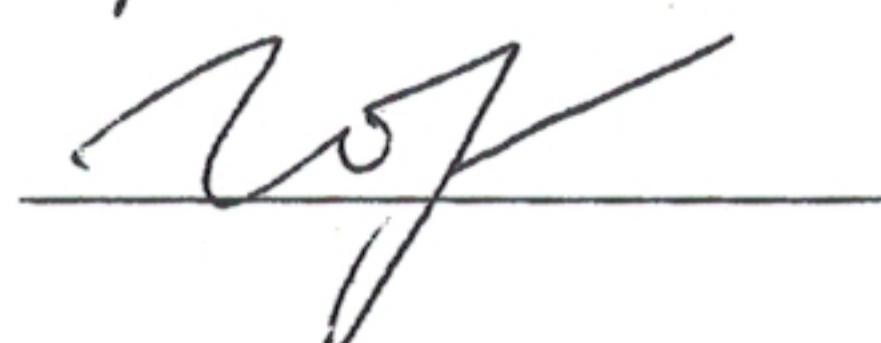
подготовки к ЕГЭ по русскому языку
(60 часов)

Нижний Новгород 2020

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры
«Методология, история и философия науки»

«25» ноябрь 2020 года

Зав. кафедрой



Е.Д. Гордина

Согласовано:

Декан ФДП и ДОУ



Бушуева М.Е.

"27" ноябрь 2020 г.

Директор
подготовительных курсов



Добровольская Л.П.

"27" ноябрь 2020г.

Пояснительная записка

Цель курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» определяется названием дисциплины, ориентированной на освоение абитуриентами вуза знаний, развитие умений и навыков, необходимых для успешной сдачи единого государственного экзамена по русскому языку.

Среди задач курса:

- развитие способности оценивать и правильно понимать поставленную задачу, точно определять средства и способы ее решения;
- развитие орфографической и пунктуационной грамотности;
- освоение языковых норм: орфоэпических, словообразовательных, лексических, грамматических, синтаксических;
- развитие умения работать с текстовым материалом;
- развитие способности создавать письменный текст.

Последовательность изучения и повторения материала не противоречит логике освоения курса «Русский язык» и соответствует структуре и содержанию экзаменационной работы.

Описание содержания основных разделов курса

1. Правила орфографии:

- правописание гласных в корне слова: проверяемых, непроверяемых, чередующихся;
- правописание согласных в корне слова: непроизносимых, удвоенных;
- употребление разделительных «ъ» и «ъ»;
- употребление «ъ» во всех частях речи и формах слов;
- правописание приставок;
- правописание гласных «о», «ё» после шипящих и «ц» в суффиксах и окончаниях;
- правописание суффиксов разных частей речи;
- правописание суффиксов имен прилагательных; -н- и -нн- в суффиксах причастий, прилагательных, существительных, наречиях;
- правописание сложных слов;
- правописание личных окончаний и суффиксов глаголов;
- слитное, дефисное и раздельное написание наречий, предлогов, союзов, частиц;
- слитное и раздельное написание частиц «ни» и «не» с разными частями речи;

- правописание предлогов и союзов;
- употребление прописных букв.

2. Правила пунктуации:

- пунктуация простого предложения: тире между подлежащим и сказуемым; тире в неполном предложении; тире для обозначения пространственных и временных промежутков; однородные члены предложения; обобщающие слова при однородных членах; обособленные члены предложения: определения, обстоятельства, дополнения, приложения, пояснительные, уточняющие и присоединительные члены предложения;
- знаки препинания в предложениях с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями, обращениями, утвердительными, отрицательными и вопросительно-восклицательными словами;
- знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом;
- пунктуация сложного предложения: сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного;
- знаки препинания в предложениях с прямой речью.

3. Основные языковые нормы:

- орфоэпические, акцентологические, в т.ч. повторение основных групп и видов звуков, функций русского ударения;
- словообразовательные, включая освоение средств и способов словообразования;
- морфологические, в т.ч. повторение видов частей речи их классов, разрядов, основных характеристик;
- синтаксические, в т.ч. характеристика видов связи в словосочетании, видов простых и сложных предложений, типов придаточных предложений в сложноподчиненном предложении;
- лексические, в т.ч. характеристика основных лексических групп: синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, архаизмов, историзмов, неологизмов, окказионализмов, диалектизмов, жаргонизмов, профессионализмов, терминов, фразеологизмов и т.д.

4. Текст как структурно-смысловое целое:

- жанрово-стилистическая дифференциация текстов научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных;
- основные типы текста (речи): повествование, рассуждение, описание;

Литература

1. Введенская Л.А., Пономарева А.М. Русский язык: культура речи, текст, функциональные стили, редактирование: Учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ, студентов и преподавателей колледжей и училищ. - М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Изд. центр «МарТ», 2003.
2. Владимирова Г.В., Ушакова М.П. Практикум по пунктуации для подготовительных отделений вузов: Учеб. пособие. - 2-е изд. испр. - М.: Высш. школа, 1982.
3. Миловидова И. Проверяем свою грамотность. - М.: Рольф, 1997.
4. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы: орфография и пунктуация / В.Н. Светлышева, В.Л. Лещенко, Т.М. Воителева и др.; Под ред. В.Н. Светлышевой. - М.: Просвещение: Учеб. лит., 1997.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык без репетитора. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: АО «Столетие», 1997.
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Рольф, 1996.
7. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку для поступающих в вузы: Учеб. пособие. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1994.
8. Русова Н.Ю. Как стать грамотным: Руководство по ускоренному овладению навыками правильной письменной речи. - Н.Новгород: Издательство «ДЕКОМ», 1994.
9. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2009: Русский язык. - М.: АСТ: Астрель, 2009.
10. Сергеева Е.В. Сборник тестов, упражнений и диктантов: пособие для учащихся старших классов и поступающих в вузы. - СПб.: «САГА», 2001.
11. Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в вузы. - М.: Рольф 1997.

- виды связи в тексте: тематическая, логическая, грамматическая; средства их реализации;
- структура текста, последовательность расположения частей;
- основные тропы (сравнение, эпитет, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, литота, перифраза, аллегория, олицетворение, ирония) и фигуры речи (антитеза, оксюморон, анафора, эпифора, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, градация, парцеляция, вопросно-ответная форма, параллелизм).

5. Написание сочинения по прочитанному тексту: основные требования к написанию, особенности композиции сочинения; основные правила самопроверки, редактирования текста; критерии оценки сочинения.

Распределение часов практических занятий по разделам*

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Количество часов
1.	Правила орфографии	15	11
2.	Правила пунктуации	13	9
3.	Основные языковые нормы	15	11
4.	Текст как структурно-смыслоное целое	10	6
5.	Написание сочинения	7	5
Итого:		60	42

Программу составили:
доц. каф.
«Методология, история
и философия науки»

A. O. Велижанина

* Преподавателю рекомендуется в рамках одного занятия сочетать темы разных разделов при соблюдении предлагаемого распределения часов на каждый раздел